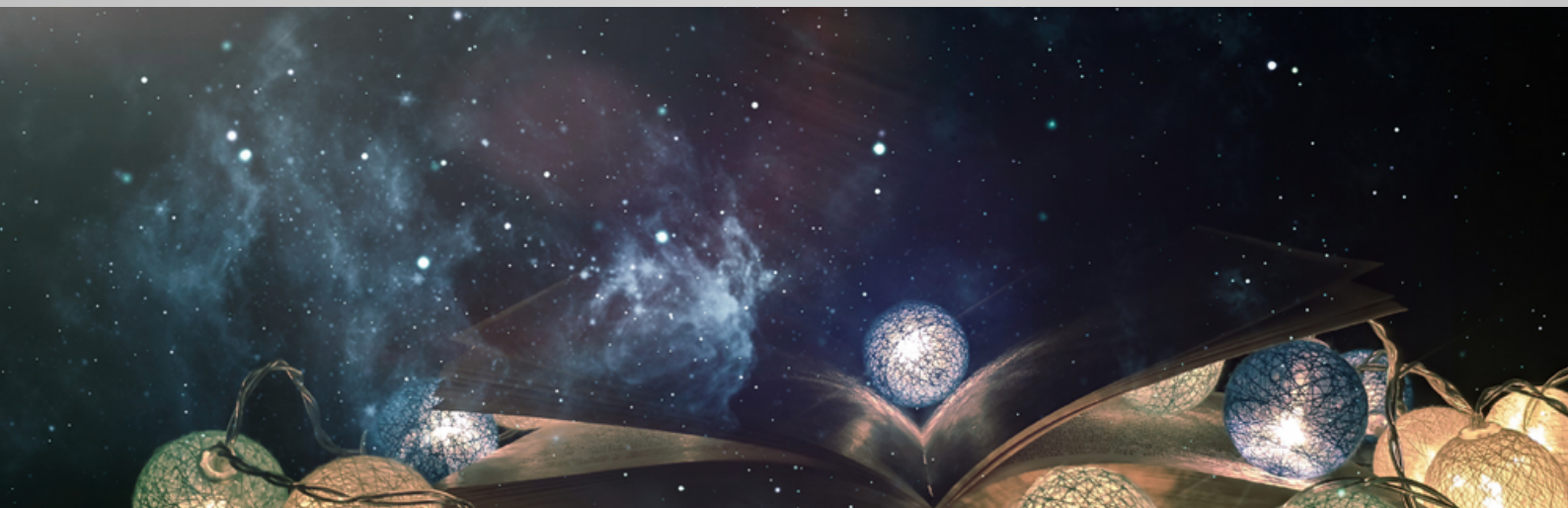


12 Heilige Nachten



Vertrouwen

Mijmer met het thema 'Vertrouwen' in gedachten eens even op de volgende quote van Pablo Picasso:

Ik zoek niet, ik vind
Zoeken, dat is uitgaan van het oude, wat is verworven
en het willen vinden van het vaak al bekende.
Vinden, dat is geheel en al het nieuwe, ook in wat zich aan het ontwikkelen is.
Alle wegen zijn open, en wat gevonden wordt is onbekend.
Het is een waagstuk, een heilig avontuur

Opdracht

Picasso maakt in deze uitspraak een scherp onderscheid tussen zoeken en vinden – niet als twee woorden, maar als twee fundamenteel verschillende manieren van in de wereld staan. De kunstenaar - en eigenlijk ieder mens - moet zich openstellen voor dat wat nog vorm moet krijgen. Dat is het moment waarop iets nieuws geboren kan worden. Het 'vinden' van Picasso is dus geen toevalstreffer, maar een bewuste, creatieve houding: je maakt ruimte voor het onverwachte.

In het afgelopen jaar zijn er vast in jouw leven ook 'vondsten' geweest. Momenten waarop je iets vond zonder te zoeken.

Maak een mindmap van momenten van het afgelopen jaar waarin je iets vond zonder dat je er actief naar zocht. Kleine of grote vondsten. Een ontmoeting die je op het spoor van ander werk zette. Net die nieuwe fijne jas die je al heel lang wilde hebben. Je vond een passend cadeau voor iemand etc. Of tijdens je vakantie liep je net dat ene straatje in waardoor je stuitte op iets bijzonders.

Kies één concreet moment uit je mindmap. Nu mag je dat moment beschrijven volgens de methode autobiografisch schrijven. Dat betekent dat je het moment gaat beschrijven met veel zintuiglijke details. Waar ben je? Wie is er bij je? Wat ervaar, zie, hoor, ruik, proef, voel je allemaal op dat moment. Je hoeft geen inleiding te schrijven. Je bent meteen in deze 'scene' van je leven. Zet een kookwekker en schrijf 8 minuten in de ik-vorm tegenwoordige tijd. Blijf achter elkaar door schrijven. Bekommer je niet om spelling en grammatica of om mooischrijven.

12 Heilige Nachten



Vertrouwen

Als de 8 minuten om zijn lees je je verhaal nog eens door. Onderstreep de belangrijkste zin in je tekst en geef je verhaal een titel.

Reflectie

Vraag 1. Ging er aan dat moment van vinden een periode van actief zoeken vooraf?

Vraag 2. Wat was het waagstuk? Was er voor je 'vondst' ook een kantelpunt van loslaten aan te wijzen?

Vraag 3. Wat zag, begreep of voelde je, waar je eerder niet bij kon?

Afronding

Sluit de opdracht nu af met een korte zin of tekst (dat op een ansichtkaart zou passen) aan jezelf waarin je iets aan jezelf meegeeft over het thema vertrouwen voor het nieuwe jaar. Je begint je tekst met: Lieve... (vul je eigen naam in)